



## ALLGEMEIN

STELLA–Darstellender.Kunst.Preis für junges Publikum ist der einzige nationale Preis für herausragende Leistungen im Theater für junges Publikum in Österreich.

Nominiert und ausgezeichnet werden herausragende professionelle Produktionen des Theaters für Kinder und Jugendliche in Österreich sowie künstlerische Einzelpersonen, die an solchen mitwirken<sup>1</sup>.

STELLA ist eine Initiative der ASSITEJ Austria, dem Dachverband der österreichischen Theater- und Tanzszene für junges Publikum. Er erfüllt den Wunsch, das Potential, die Kreativität und die Professionalität dieses Theatergenres aufzuzeigen und jedes Jahr erneut einen Diskurs über künstlerische Qualität zu führen.

STELLA umschließt ein Festival sowie eine abschließende Preisverleihung. Den Rahmen bildet ein Programm mit Dialogen, Workshops und einer Werkschau des lokalen Theaterschaffens (Spot on „Bundesland“).

STELLA wird gewöhnlich zu Beginn der Sichtungperiode der folgenden Saison (Oktober/November) vergeben.

STELLA richtet jedes Jahr eine andere österreichische Stadt bzw. dezentral eine Region/ein Bundesland aus<sup>2</sup>.

---

STELLA sucht ganz bewusst nach *herausragendem* Theater für junges Publikum in Österreich: Theater, das herausragt, bricht mit Sehgewohnheiten, geht neue, innovative Wege – und damit ein Wagnis ein. Theater, das herausragt, sieht die Welt anders, bezieht kontrovers Stellung, bricht gesellschaftliche Tabus. Theater, das herausragt, besticht durch Können und Virtuosität. Theater, das herausragt, legt immer auch Zeugnis über aktuelle gesellschaftliche und künstlerische Zustände ab.

Theater für junges Publikum, das herausragt provoziert Diskurse über Qualität und Zeitgenossenschaft, über Konzepte von Kindheit, Jugend und Adoleszenz sowie über die theatrale Vermittlung von und Verständigung über die Wirklichkeiten in denen Kinder, Jugendliche und Erwachsene heute leben.

---

---

<sup>1</sup>Der Arbeitsmittelpunkt der Theaterhäuser/Gruppen muss dabei in Österreich liegen. Staatsbürgerschaft ist kein entscheidendes Kriterium.

<sup>2</sup> 2007 & 2008 fand die Vergabe in Wien, 2009 in Graz, 2010 in Linz, 2011 in St. Pölten, 2012 in Vorarlberg, 2013 in Graz, 2014 in Tirol, 2015 in Wien, 2016 in Linz, 2017 in Salzburg statt.

## PREISKATEGORIEN

Der STELLA wird in den folgenden sechs Kategorien verliehen:

### **Herausragende Produktion für Kinder**

Nominierungen in dieser Kategorie: 4

1 Preis

Nominiert und ausgezeichnet werden Produktionen, die sich an Menschen zwischen 0 und 12 Jahren (0+ – 11+) richten. Im Zentrum der Beurteilung steht die Gesamtheit der Inszenierung unter Einbezug aller theatersprachlichen Mittel (Text, Bühne, Kostüm, Licht, Schauspiel/Tanz,/Performance, Regie/Choreographie).

### **Herausragende Produktion für Jugendliche**

Nominierungen in dieser Kategorie: 4

1 Preis

Nominiert und ausgezeichnet werden Produktionen, die sich an Menschen ab 12 Jahren (mind. 12+) richten. Im Zentrum der Beurteilung steht die Gesamtheit der Inszenierung unter Einbezug aller theatersprachlichen Mittel (Text, Bühne, Kostüm, Licht, Schauspiel/Tanz,/Performance, Regie/Choreographie).

### **Herausragende Musik**

Nominierungen in dieser Kategorie: 3

1 Preis

Nominiert und ausgezeichnet werden Künstler\_innen für die Konzeption, Koordination und Darbietung aller musikalischen Elemente im Rahmen einer oder mehrerer Inszenierungen. Der Begriff der Musik schließt dabei sowohl Komposition, Arrangement, Instrumentalspiel und Gesang mit ein.

### **Herausragende Ausstattung**

Nominierungen in dieser Kategorie: 3

1 Preis

Nominiert und ausgezeichnet werden Künstler\_innen für die Konzeption und Realisierung aller bühnensprachlicher Elemente im Rahmen einer oder mehrerer Inszenierungen. Der Begriff der Ausstattung schließt dabei Bühnenbild, Requisite, Kostüm sowie ggf. Licht, Projektion und bei filmischen Sequenzen Setdesign mit ein.

### **Herausragende darstellerische Leistung**

Nominierungen in dieser Kategorie 3

1 Preis

Nominiert und ausgezeichnet werden Künstler\_innen für die Realisierung aller darstellerischen Elemente im Rahmen einer oder mehrerer Inszenierungen. Der Begriff der darstellerischen Leistung schließt Sprechtheater-, Tanz-, Performance- und Musiktheaterdarbietungen mit ein.

### **Sonderpreis des Vorstands der ASSITEJ Austria**

Dieser Preis ist ein Vergabepreis, es gibt keine Nominierungen.

1 Preis

Der Vorstand der ASSITEJ Austria zeichnet die langjährige herausragende kulturpolitische und/oder künstlerische Leistung einer Person, einer Gruppe oder einer Institution im Feld der darstellenden Kunst für junges Publikum aus.

Für die Nominierung ist allein die Beurteilung der künstlerischen Qualität durch die Jurys entscheidend.

---

## SICHTUNG/JURYS/PREISVERGABE 2017/18

Für die Sichtung und Nominierung ist eine Jury bestehend aus vier Personen verantwortlich. Die Bestellung dieser Jury obliegt der ASSITEJ Austria.<sup>3</sup>

2017/2018 sind folgende Juror\_innen für die Sichtung bestellt: Bernadette Abendstein (Tirol), Stefan Ebner (Kärnten), Sara Schausberger (Wien), Elisabeth Pöcksteiner (Niederösterreich).

Die Sichtsungsperiode entspricht einer Theatersaison, d.h. sie dauert von Anfang September des einen bis Ende Juni des darauffolgenden Jahres.

Im Juli werden die Nominierungen in den Preiskategorien bekanntgegeben.

Die Preisvergabe erfolgt durch die Jury. Die Preisträger-Stücke der Kategorien „Herausragende Produktion für Kinder“ und „Herausragende Produktion für Jugendliche“ werden im Rahmen des STELLA aufgeführt. (Sollte eine dieser Produktionen nicht spielen können, wird eine\_r der Gewinner\_innen der anderen Kategorien gezeigt, die Empfehlung obliegt der Jury.)

Die Gewinner\_innen der am STELLA-Festival gezeigten Kategorien werden mit Bekanntgabe des Festivalprogramms offiziell. Die Preisträger\_innen der übrigen Kategorien werden erst im Rahmen der Preisverleihung bekanntgegeben.

## BEWERBUNG

Für STELLA *muss* und *kann* man sich nicht bewerben. Die Jury sichtet prinzipiell jede österreichische Aufführung einer Saison, die für sie relevant erscheint. Man kann eine Premiere allerdings über das Internet bekanntgeben. Premieren, die mind. 8 Wochen vorher elektronisch bekanntgeben werden, *müssen* von der Jury gesichtet werden. (Fußnote: Bei Terminengpässen ist auch eine Sichtung auf DVD zulässig.)

Premieren können im Internet auf der Homepage der ASSITEJ Austria unter: <http://www.assitej.at/projekte/stella/premieren-meldung/> gemeldet werden.

---

<sup>3</sup> Um die Objektivität der Entscheidungen der STELLA-Jury zu gewährleisten dürfen Produktionen von Gruppen oder Häusern, an denen Jurymitglieder beteiligt, d.h. fester und kontinuierlicher Bestandteil des künstlerischen und/oder organisatorischen Teams sind, nur für die Nominierungen des STELLA in Betracht gezogen werden, wenn die übrigen drei Jurymitglieder sich darüber einig sind. Das beteiligte Jurymitglied muss sich seiner Stimme enthalten.