

## Autoren:Netzwerk

Anknüpfend an den vom Theater des Kindes, dem DSCHUNDEL WIEN, den Grazer Spielstätten und dem Kaiser Verlag ins Leben gerufenen Wettbewerb 3+, der junge AutorInnen dazu ermutigt, neue Stücke für Kinder ab 3 Jahren zu schreiben, widmet sich das 1. österreichische Autoren:Netzwerk schwerpunktmäßig AutorInnen, die für junges Publikum Stoffe entwickeln und Stücke schreiben. Die Veranstaltung holt österreichische Initiativen zur AutorInnenförderung genauso an einen Tisch, wie Vertreter europäischer Netzwerke.

Ziel ist es, Österreich in puncto AutorInnenförderung und Angebotsvielfalt für AutorInnen an die internationale Szene zu führen, die österreichweiten Initiativen zu vernetzen und neue Projekte zu ermutigen bzw. anzudenken.

# Autoren: Netzwerk

Wissensturm, Linz

12.  
Oktober  
2012

## Impressum

**Für den Inhalt verantwortlich** ASSITEJ Austria - Junges Theater Österreich

Gumpendorferstraße 63b, 1060 Wien, +43 (0) 1 236 50 11, office@assitej.at

**Geschäftsführung (Redaktion)** Kolja Burgschulld **Grafik** Annika Rytterhag

Änderungen Vorbehalten **Redaktionsschluss** 16.07.2012

**Vorstand** Christoph Thoma (Grazer Spielstätten, Graz), Katrin Artl (Burgtheater - Junge Burg, Wien), Andreas Baumgartner (Theater des Kindes, Linz), Nadja Brachvogel (theater mundwerk, Graz), Johanna Figl (freie Dramaturgin, Wien), Nina Kogler (Vorarlberger Landestheater, Bregenz), Holger Schober (Freier Autor, Regisseur, Wien), Markus Steinwender (Freier Regisseur, Salzburg)



Wissensturm



bm:uk



kultur steiermark



KULTUR  
STADT · SALZBURG

Austrian Embassy  
Austrian Cultural Forum



ASSITEJ  
Austria



## Kunststück Kindertheater

*Für Kinder zu schreiben, ist eine ganz besondere Kunst. Denn Kinder und Jugendliche sind ein begeistertes, aber auch ein schonungslos kritisches Publikum.*

Wir haben es uns in Oberösterreich zum Ziel gesetzt, jungen Menschen ein qualitätsvolles und kreatives Theatererlebnis zu bieten, vor allem mit dem Theaterfestival für junges Publikum SCHÄXPIR. Gleichzeitig wollen wir die Autorinnen und Autoren bei dieser herausfordernden Arbeit unterstützen. In diesem Sinne freue ich mich auf produktive Diskussionen beim ersten österreichischen Autoren:Netzwerk!

**Dr. Josef Pühringer**  
Landeshauptmann  
des Landes Oberösterreich



## Kulturelle Kommunikation

*Kunst und Kultur spielen in Linz nicht erst seit der Ernennung zur Kulturhauptstadt Europas 2009 eine wichtige Rolle.*

Mit weit über 100.000 verfügbaren Medien ist die Stadtbibliothek im Wissensturm ein Ort der Literatur, Sprache und Kommunikation. In diesem Sinne freue ich mich als Kulturreferent der Stadt Linz über das erste österreichische Autoren:Netzwerk, für welches wir heuer Gastgeber sein dürfen.

**Dr. Erich Watzl**  
Vizebürgermeister und  
Kulturreferent der Stadt Linz



## Klassik - Improvisation - Montage - Lecture

*Theater für junges Publikum bezieht sich längst auf eine Vielzahl an Texten: der klassische Dramentext des Sprechtheaters, die kollektive Improvisation der Performance, die Montage von Musik und Sprechtext des Musiktheaters oder der wissenschaftliche Text der Lecture Performance. Mit diesen Vorgaben können AutorInnen agieren.*

Autoren:Netzwerk, das auch das Siegerstück des Wettbewerb 3+ des Theater des Kindes, des Dschungel Wien, der Grazer Spielstätten und des Kaiserverlags präsentieren wird, thematisiert aktuelle nationale und internationale Initiativen zur Förderung von AutorInnen, die Rolle der Verlage sowie die Frage des Theaters an sich, nach welchen Inhalten gesucht wird.

Mein Dank gilt dem Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur, dem Land Oberösterreich, der Stadt Linz, dem Theater des Kindes, dem Wissensturm für die Unterstützung sowie Herrn Henning Fangauf von Interplay Europe für die Beratung und die strukturierte Zusammenarbeit bis 2014.

**Christoph Thoma**  
Geschäftsführender Intendant  
der Grazer Spielstätten  
Vorsitzender der ASSITEJ Austria



## Programm

### 10:00 Uraufführung Wettbewerb 3+

*Der Kopf des Herrn Zopf oder die Blume des Lebens | 3+*  
von **Elke Maria Neuböck** Inszenierung: **Mareike Dick**  
**Theater des Kindes, Langgasse 13, 4020 Linz**

### 11:30 Ankunft am Wissensturm inklusive zweitem Frühstück

### 12:00 Keynote: **Autoren fördern - Autoren fordern** **Thomas Baum** Dramatiker & Drehbuchautor, Linz

**12:15 Impulsvorträge der Tisch-Gastgeber**  
**Edith Draxl** uniT & DRAMA FORUM, Graz  
**Andreas Baumgartner** Theater des Kindes, Linz  
**Zeno Stanek** Kaiserverlag, Wien  
**Henning Fangauf** Kjtz & Autorenforum, Frankfurt am Main

### 13:00 Arbeitsgruppen I Die Teilnehmer diskutieren in den Arbeitsgruppen.

**Gruppe I: Ausbildung tut not** Leitung: **Edith Draxl**  
Wie stellt sich die Ausbildungslage in Österreich dar?  
Wo können Verbesserungen ansetzen?

**Gruppe II: Vom Stück zur Bühne**  
Leitung: **Andreas Baumgartner & Zeno Stanek**  
Suchen Theater Stücke österreichischer AutorInnen?  
Wo ist die Rolle der AutorInnen in diesem System?

**Gruppe III: Fördern - aber wie?** Leitung: **Henning Fangauf**  
Welche Förderung brauchen die AutorInnen und Theater?  
Best Practice Beispiele aus dem Ausland

### 13:45 Arbeitsgruppen II Die Teilnehmer wechseln die Arbeitsgruppen.

### 14:30 Mittagsbuffet

### 15:30 Arbeitsgruppen III Die Teilnehmer wechseln die Arbeitsgruppen.

**16:15 Präsentation der Ergebnisse**  
Die Gastgeber der Arbeitsgruppen stellen die Ergebnisse vor.

### 17:00 Pause

**17:30 Podiumsdiskussion**  
**Henning Fangauf** Kjtz, Frankfurt am Main  
**Edith Draxl** uniT, Graz  
**Zeno Stanek** Kaiserverlag, Wien  
**VertreterIn** des Wettbewerb 3+

**Veranstaltungsort** Wissensturm, 15. Stock, Kärntnerstraße 26, Linz  
**Anmeldung unter** k.burgschuld@assitej.at bis 08. Oktober 2012.  
*Die Teilnahme am Symposium, inklusive der Vorstellung und aller Panels, ist kostenlos.*